

SEZNAM DĚL K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Světová a česká literatura do konce 18. století

Bible	Starý zákon
Bible	Nový zákon
Homér	Ilias
Homér	Odyssea
Giovanni Boccaccio	Dekameron
William Shakespeare	Romeo a Julie (drama)
William Shakespeare	Hamlet (drama)
William Shakespeare	Kupec benátský (drama)
Miguel de Cervantes	Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
Molière	Lakomec (drama)
Molière	Tartuffe (drama)
Daniel Defoe (J. V. Pleva)	Robinson Crusoe

Kosmas	Kronika česká
Jan Hus	Knížky o svatokupectví (ukázky z díla)
Jan Amos Komenský	Labyrint světa a ráj srdce
Bedřich Bridel	Co Bůh? Člověk? (poezie)

Světová a česká literatura 19. století

Walter Scott	Ivanhoe
Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin
Stendhal	Červený a černý
Alexandre Dumas	Hrabě Monte Christo
Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži
Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor (drama)
Bram Stoker	Dracula

František Ladislav Čelakovský	Toman a lesní panna – Ohlas písní českých (poezie)
Karel Hynek Mácha	Máj (poezie)
Josef Kajetán Tyl	Strakonický dudák (drama)
Karel Havlíček Borovský	Tyrolské elegie (poezie)
Karel Jaromír Erben	Kytice (poezie)
Božena Němcová	Babička
Jan Neruda	Povídky malostranské
Karolina Světlá	Kříž u potoka
Jaroslav Vrchlický	Noc na Karlštejně (drama)
Alois a Vilém Mrštíkovi	Maryša (drama)
Alois Jirásek	Staré pověsti české
Karel Václav Rais	Kalibův zločin

Světová literatura 20. a 21. století

Franz Kafka	Amerika
Ernest Hemingway	Stařec a moře
Romain Rolland	Petr a Lucie
George Bernard Shaw	Pygmalion (drama)
Antoine de Saint-Exupéry	Malý princ
Joseph Heller	Hlava XXII
William Styron	Sophiina volba

Alberto Moravia
Umberto Eco
George Orwell
Pierre Boulle
Robert Merle

Horalka
Jméno růže
Farma zvířat
Most přes řeku Kwai
Smrt je mým řemeslem

Česká literatura 20. a 21. století

Alois Jirásek
Viktor Dyk
Petr Bezruč
Karel Čapek
Karel Čapek
Karel Čapek
Eduard Bass
Karel Poláček
Jaroslav Hašek
Vladislav Vančura
Ivan Olbracht
Jarmila Glazarová
Jaroslav Seifert
J. Voskovec – J. Werich
Jan Drda
Václav Kaplický
Josef Škvorecký
Ladislav Fuks
Milan Kundera
Bohumil Hrabal
Bohumil Hrabal
Arnošt Lustig
Ota Pavel
Pavel Kohout
Z. Svěrák – L. Smoljak – J. Cimrman
Jiří Stránský
Michal Viewegh

Lucerna (drama)
Krysař
Slezské písně (poezie)
RUR (drama)
Válka s mloky
Bílá nemoc (drama)
Cirkus Humberto
Hostinec U Kamenného stolu
Osudy dobrého vojáka Švejka (1. díl)
Rozmarné léto
Nikola Šuhaj loupežník
Vlčí jáma
Na vlnách TSF (poezie)
Caesar (drama)
Vyšší princip – Němá barikáda
Kladivo na čarodějnice
Zbabělci
Spalovač mrtvol
Žert
Obsluhoval jsem anglického krále
Ostre sledované vlaky
Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Smrt krásných srnců
Katyně
Dlouhý, Široký a Krátkozraký (drama; zhlédnout)
Zdivočelá země
Báječná léta pod psa

Struktura maturantova výběru

- seznam musí zahrnovat **20 děl**, přičemž **musí obsahovat:**

- minimálně 2 díla ze světové a české literatury do konce 18. století
- minimálně 3 díla ze světové a české literatury 19. století
- minimálně 4 díla ze světové literatury 20. a 21. století
- minimálně 5 děl z české literatury 20. a 21. století
- v seznamu musí být **minimálně dvěma díly zastoupena próza, poezie i drama**
- seznam **může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora**