

SEZNAM DĚL K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE
Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY PRO ROK 2025 – 2026
NÁSTAVBOVÉ STUDIUM PODNIKÁNÍ

Světová a česká literatura do konce 18. století

Bible	Starý zákon
Bible	Nový zákon
Homér	Ilias
Homér	Odyssea
Giovanni Boccaccio	Dekameron
William Shakespeare	Romeo a Julie (drama)
William Shakespeare	Hamlet (drama)
William Shakespeare	Kupec benátský (drama)
Miguel de Cervantes	Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha
Molière	Lakomec (drama)
Molière	Tartuffe (drama)
Daniel Defoe (J. V. Pleva)	Robinson Crusoe

Kosmas	Kronika česká
Jan Hus	Knížky o svatokupectví (ukázky z díla)
Jan Amos Komenský	Labyrint světa a ráj srdce
Bedřich Bridel	Co Bůh? Člověk? (poezie)

Světová a česká literatura 19. století

Walter Scott	Ivanhoe
Honoré de Balzac	Otec Goriot
Charlotte Bronteová	Jana Eyrová
Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin
Stendhal	Červený a černý
Alexandre Dumas	Hrabě Monte Christo
Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži
Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor (drama)
Bram Stoker	Dracula
Oscar Wilde	Obraz Doriana Graye
Charles Boudelaire	Květy zla
Edgar Allan Poe	Jáma a kyvadlo

František Ladislav Čelakovský (poezie)	Toman a lesní panna – Ohlas písní českých
Karel Hynek Mácha	Máj (poezie)
Josef Kajetán Tyl	Strakonický dudák (drama)
Karel Havlíček Borovský	Tyrolské elegie (poezie)

Karel Havlíček Borovský
Karel Jaromír Erben
Božena Němcová
Jan Neruda
Karolína Světlá
Jaroslav Vrchlický
Alois a Vilém Mrštíkovi
Alois Jirásek
Karel Václav Rais
Josef Karel Šlejhar

Král Lávra
Kytice (poezie)
Babička
Povídky malostranské
Kříž u potoka
Noc na Karlštejně (drama)
Maryša (drama)
Staré pověsti české
Kalibův zločin
Kuře melancholik

Světová literatura 20. a 21. století

Franz Kafka
Franz Kafka
Ernest Hemingway
Romain Rolland
George Bernard Shaw
Antoine de Saint-Exupéry
Joseph Heller
William Styron
Alberto Moravia
Umberto Eco
George Orwell
John Steinbeck
Robert Merle
Erich Maria Remarque
Francis Scott Fitzgerald

Proces
Proměna
Stařec a moře
Petr a Lucie
Pygmalion (drama)
Malý princ
Hlava XXII
Sophiina volba
Horalka
Jméno růže
Farma zvířat
O myších a lidech
Smrt je mým řemeslem
Na západní frontě klid
Velký Gatsby

Česká literatura 20. a 21. století

Alois Jirásek
Viktor Dyk
František Gellner
Petr Bezruč
Karel Čapek
Karel Čapek
Karel Čapek
Eduard Bass
Karel Poláček
Jaroslav Hašek
Jaroslav Havlíček
Vladislav Vančura
Ivan Olbracht
Jarmila Glazarová
Jaroslav Seifert
Jaroslav Seifert
J. Voskovec – J. Werich

Lucerna (drama)
Krysař
Po nás potopa
Slezské písně (poezie)
RUR (drama)
Válka s mloky
Bílá nemoc (drama)
Cirkus Humberto
Hostinec U Kamenného stolu
Osudy dobrého vojáka Švejka (1. díl)
Petrolejové lampy
Rozmarné léto
Nikola Šuhaj loupežník
Vlčí jáma
Na vlnách TSF (poezie)
Maminka
Caesar (drama)

Jan Drda	Vyšší princip – Němá barikáda
Václav Kaplický	Kladivo na čarodějnice
Josef Škvorecký	Zbabělci
Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol
Ladislav Fuks	Pan Theodor Mundstock
Milan Kundera	Žert
Bohumil Hrabal	Obsluhoval jsem anglického krále
Bohumil Hrabal	Ostře sledované vlaky
Bohumil Hrabal	Příliš hlučná samota
Arnošt Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Ota Pavel	Smrt krásných srnců
Pavel Kohout	Katyně
Z. Svěrák – L. Smoljak – J. Cimrman	Dlouhý, Široký a Krátkozraký (drama;
zhlédnout)	
Z. Svěrák – L. Smoljak – J. Cimrman	České nebe (drama)
Alena Mornštajnová	Hana
Karin Lednická	Šikmý kostel

Struktura maturantova seznamu literárních děl

- maturantův seznam **musí zahrnovat 20 titulů libovolně zvolených** ze školního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání, **příčemž:**

- v seznamu musí být **minimálně dvěma díly zastoupena próza, poezie a drama**
- seznam **může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora**

Vypracovala: Mgr. Romana Brendlová v. r.

Schválil: Mgr. Petr Jaroš v. r.